



ŽIVOTOPIS

Jméno: MgA Tamara Moyzes
E-Mail: tamara.moyzes@gmail.com
Web: www.tamaramoyzes.info
www.activistlab.info

Secondary Archive: <https://secondaryarchive.org/artists/tamara-moyzes/>

Narozena na Slovensku, žije a pracuje v Praze.

VZDĚLÁNÍ:

2017 Ph.D. Kandidátka na Akademii výtvarných umění v Praze
2005 Ukončené MgA studium na Akademii výtvarných umění v Praze, ateliér Nových médií, doc. Michael Bielický
2001-05 Akademie výtvarných umění, Praha, ateliér Nových médií, doc. Michael Bielický
2000-01 Akademie výtvarných umění, Praha, ateliér Jiřího Davida
1999 Akademie Výtvarných umění Bezalel, Jeruzalém, Izrael
ateliér Volného umění
1997-98 Vysoká škola výtvarných umění Bratislava, ateliér Rudolfa Sikory
1996-97 Institut Výtvarných umění Avni, Tel Aviv, Izrael
1991-95 Střední umělecko-průmyslová škola, Bratislava

STÁŽ:

2003-04 Dvouletá stáž na Jeruzalémské škole Bezalel, Izrael, ateliér Videá a dokumentárního filmu, prof. Avi Mograbi, Yair Lev

OCENĚNÍ:

2005 Nominována na cenu festivalu WRO 11, Polsko
2004 Finalistka Ceny EGOART
Ateliérová cena nových médií, Akademie výtvarných umění, Praha

STIPENDIUM A REZIDENCE:

- 2022** Rezidence Art Cube, Jerusalem, IL
- 2021** Rezidenční program INI Project, Praha, CZ
- 2014** Muzeum Polských Židov, Varšava, PL
- 2014** Visegrad Artist Residency, galérie 8, Budapešť
- 2013** Rezidence ARTPORT Tel Aviv, Izrael
- 2012** Rezidence města Mnichov, Villa Waldberta, Německo
- 2005** Studijní stipendium, Goethe Institut Berlín
- 2000** Grant od prezidentské nadace Václava Havla a Michaela Kováče

MEZINÁRODNÍ PUBLIKACE DO NICHŽ BYLA ZAŘAZENA TAMARA MOYZES JAKO UMĚLKYNĚ:

- 2022** Kniha "Documents of Socially engaged Arts / Dokumenty společensky angažovaného umění", od Raphaella Vella a Melanie Sarantou, nakladatelství InSEA, 2021/2022
- 2019** Companion to Feminist Art, WILEY BLACKWELL COMPANIONS TO ART HISTORY, autoky: Hilary Robinson, Maria Elena Buszek
SHE DEVIL, by Studio Stefania Miscetti, Cura.Books
- 2018** MoMA - Muzeum moderního umění v New Yorku vydává knihu s názvem „Art and Theory of Post-1989 Central and Eastern Europe: A Critical Anthology“, 2018, která zahrnuje práci Tamary Moyzese „Museum of Ethnology III, 2015“.
- 2018** Art of Feminism: Images that Shaped the Fight for Equality, 1857-2017, autorky Lucinda Gosling, Hilary Robinson

VÝBĚR ZE SAMOSTATNÝCH VÝSTAV

- 2022** LAKTISMUS, Nové monoteistické náboženství uctívající bohyni Lacterii, Galerie NoD, Praha, CZ
- 2019** Můj mediální profil, Galerie Cella, Opava, CZ
- 2018** Můj mediální profil, Galerie Activist Lab, Praha, CZ
- 2015** Newseum, MUZEUM MĚSTA ÚSTÍ NAD LABEM, CZ
Zakázané umění a historie ne-existujícího, Galery Hraničář, Ústí nad Labem, CZ
“Polish Bourekas” Mamuta Gallery, Hansen, Jerusalem, IL
- 2014** ARTIVISM, Galery Kai Dikhas Berlin, DE
Forbidden ART, Gallery 8, Budapest, HU
Common language, Berlinskej model Gallery, Prague, CZ
- 2013** ARTIVISM, Dům umění města Brno, CZ
Dictionary, Willy Brandt Center, Jeruzalém IL
- 2011** “Protokol”, Mamuta at the Daniela Passal Art & Media Centre, Jeruzalém, IL
Karlin Studios, “INTE(G)RACE”, Praha, CZ
- 2010** Česká Centra, Vítejte v Praze, Stockholm, Švédsko, SWE
- 2009** Rodinná pohoda, Český parlament, Praha, CZ
- 2008** Welcome to Prague, Náměstí Republiky, Galerie OUTPUT, Praha, CZ
- 2007** TV t_error, Galerie Entrance, Praha, CZ
- 2004** Výstava TAMARA MOYZES, Galerie Escort, Brno, CZ

VÝBĚR ZE SKUPINOVÝCH VÝSTAV

- 2023** Výstava „Barvalo“, MUCEM – Muzeum evropských a středomořských civilizací, Marseille, Francie
- 2022** HateFree?, Galerie Eisler - OKO, Obecní dům Opava, CZ
- 2021** Výstava Oxygen v pop-up galerii AVU, Praha, CZ
SHE DEVIL – Great selection at MAXXI Museum, STUDIO STEFANIA MISCETTI, Řím, IT
Umění oceňovat, Moderní galerii AVU, Praha, CZ
- 2020** Bílá Místa, Galerie Hraničář, Ústí nad Labem, CZ
- 2019** Festival „Neighborhood Boogie Woogie“ 2019, Galerie Hunt kastner, Praha, CZ
„(Re) konceptualizace odporu Romů“, ERIAC, Berlín. DE
SEN O VÝSTAVĚ, Galerie NoD, Praha, CZ
MOC BEZMOCNÝCH, Kunsthalle Bratislava, SK
From near and far away, Jeruzalémské bienále, Jeruzalém, IL
Keres kulutra! / Robíme kultúru! Banská Bystrica, SK
- 2018** Vesmír je černý / O kosmos hino kalo, Místodržitelský palác, Brno, CZ
- 2017** Výstava KALI BERGA, Księgarnia Wystawa, Krakow / Fundacja Sztuki, PL
Stratégia taktiky, Galéria KORTIL, Rijeka, HR
- 2016** HateFree?, DOX Centre for Contemporary Art, Praha, CZ
Sites of Repressed Remembrance, Gallery 8, Budapešť, HU
(Re)conceptualizing Roma Resistance, Goethe-Institut, Praha, CZ
(Re)conceptualizing Roma Resistance, Festspielhaus Hellerau, Drážďany, DE
Romane kale Panthera, Spline Festival, Košice, SK
- 2015** Vot ken you mach? - Muzeum Współczesne Wrocław, PL

- Private nationalism, OPEN GALLERY, Bratislava, SK
 "Polish Bourekas" Mamuta Gallery, Hansen, Jeruzalem, IL
 Archive of Desires, Gallery8, Budapešť, HU
- 2014** The Ludwig Museum Budapest "[silence] – A Holocaust Exhibition", HU
 "HAVE A LOOK INTO MY LIFE!", Aubette, Place Kléber, Strasbourg, Graz, FR, AUT
 XENOFILIA, NTK, Praha, CZ
- 2013** Vot Ken You Mach?, Kunsthau, Drážďany, DE
 "Women Commentators", Centrum pro současné umění Ujazdowski Zámek Varšava, PL
 THE FEMAIL PROJECT, The ARTicle Galerie, Birmingham, UK
 DIE SCHWEIZ IST KEINE INSEL #1 - In lästiger Gesellschaft, Shedhalle, Rote Fabrik, Curych, CH
 Superwomen - Czech Roma Woman Artists and Talents, GALLERY 8, Budapešť, HU
 4th ROMA-GYPSY PAVILION, SAFE EUROPEAN HOME? Collegium Hungaricum Berlin, DE
 VIDEO.ART.ACTIVISM., Galeria KAI DIKHAS, Berlin, DE
 Minimální trvanlivost, Galerie Emila Filly, Ústí nad Labem, CZ
- 2012** Middle East Europe, DOX Centrum současného umění, Praha, CZ, Galerie Space, Bratislava, SK
 Kulturní Centrum Tensta Träff, Filmový Festival Parabola, Tensta, Stockholm, Švédsko, SWE
 Stimmen der ROMA, Mnichov, Gasteig, DE
 Reclaiming Identity, Steirischer Herbst, Graz, AT
- 2011** "Reconsidering Roma - Aspects of Roma and Sinti Life in Contemporary Art", Kunstquartier Bethanien, Berlin, DE
 "Segregace vážně škodí Vám i lidem ve Vašem okolí", Ministerstvo kultury, Prague, CZ,
 "Middle East Europe", Mamuta at the Daniela Passal Art & Media Centre, Jeruzalem, IL
- 2010** Biennale Mediations, , "Protokol", Poznan, PL
 Bonner Kunstverein, Altruismus, Bon, DE
 Formate der Transformation 89-09, MUSA, Museum auf Abruf, Vídeň, AU
 Art to Date, Galerie Medium, Bratislava, SK
 Mute Signs, Barcsay Hall, Budapest, HU
 SHE DEVILE 4, Studio Stefania Miscetti, Řím, IT
 Festival Romale 10, Graz, AU
 Festival SOHO in Ottakring, Kick the Habit, Vídeň, AU
 Transgression, galerie Videotage, Hong Kong, Čína
- 2009** Art to Date, Galerie Nod, Praha, CZ
 Dům umění města Brna, Formáty transformace, CZ
 The Other Kind of Blue, Česká selekce, Galerie Václava Špály, Prague, CZ
 Rodinná pohoda, MKČR, Praha
 Girls against Boys, galerie Szara, Polsko
 Kasárna Kultúrpark, Český videoart, Košice, SK
- 2008** Festival Moon ride, Kasárna Kultúrpark, Košice, SK
 Festival Tina B, Festival současného umění Praha
 DADA festival, Divo Institut, Kolín, CZ
 Art for Life, Galerie Le Court, Praha, CZ
 INTERFACE, galerie Priestor, Bratislava, SK, galerie Open Space, Vídeň, AU Košice, Kasárna Kultúrpark, Košice, SK
- 2007** Biopower, Bratislava, galerie Medium, galerie C2C, Praha
 Simple living, Contemporary art gallery of the Brukenthal museum, Sibiu, Rumunsko
- 2006** Česká Centra Bukurešť, Rumunsko
 Stop násilí na ženách, Galerie C2C, Praha No Man's Land, Womanifesto, Bangkok, Thajsko
- 2005** Egoart, Galerie NoD, Praha
 WRO 11. mezinárodní festival nových médií v Polsku
 Media festival EnterMultimediale2, Praha
 Anti Film Festival, Kino Světozor, Praha
 Mezinárodní festival dokumentárních filmů Jihlava
 Stop násilí na ženách, Stará Tržnice, Bratislava
- 2004** Short Film Festival Oberhausen, DE
 Media Festival Osnabruck, DE
 Wedding Gallery, Berlín, DE
 Izraelské vojenské vězení, Artistessansfrontiers, Jeruzalém, IL
 Súkromné vlny, Slovenský institut v Praze, CZ
 Anti Film Festival, Kino Světozor, Praha, CZ
- 2003** 281m2, Galerie Václava Špály, Praha
 Salamanca exhibition, Hatzer Sergey, Jeruzalem, Izrael
 Multiplace 2, festival nových médií, Bratislava, SK
 281m2 , Český kulturní institut, Londýn, UK

Festival Womanifesto, Bangkok, Thajsko

2002 Mladý maso, Galéria hlavního města Prahy, Dům u Prstenu, Praha

HAPPENING a PERFORMANCE:

2022 performance „Etický kodex“ při vernisáži výstavy „HateFree?“, Galerie Eisler - OKO, Obecní dům Opava, CZ
performance "Regulate Your Own Dicks" v rámci Prague Pride, Artist Lab, CZ

2021 Otče národa, zklamali jsme Stanislava Tomáše! RKP, Palačského náměstí, Praha, CZ

Etický Kodex, Roztleskávačky, Kateřina Olivová, Tamara Moyzes, Moderní galerii AVU, Praha, CZ

2019 Okamurova horečka, Parlament české Republiky, Malá Strana, Praha, CZ

2018 Performance "Key for education", RKP, galerie GAVU, Praha, CZ

2017 Performance "Šedá cena", RKP, Hate Free culture, Romske Muzeum, Brno, CZ

2016 Romane kale Panthera, "Ak neudrieš poriadne dostaneš kopačku!", Spline Festival, Košice, SK

Romane kale Panthera, "Zevling, Duchcov", CZ

2013 5 KOLONA, ŽIVÉ SÚSOŠIE, Prague Pride na Piazzette Národního divadla, CZ

2012 Holešovický trojúhelník, "Obchodní centrum namísto Památníku Holokaustu", Praha 7

Únik informací / "Freedom of information", Verejný Podstavec, Praha CZ

2011 13 August Prague Pride Performance "5 KOLONA "

15. září demonstrace u památníku Jad Vašem v Izraeli za odvolání Ladislava Bátory z ministerstva školství, Jeruzalem, IL

"Kdo mlčí, souhlasí", Staroměstské náměstí, Praha, CZ

2009 Performance Bianca Braselli a Papež Benedictus XIV, Brno, Tuřany, CZ

2006 Den Tamary Moyzes, promítání porodu online do galerie NOD

2003 Happening při zahájení školního roku na AVU, "Na vlastní zodpovědnost"

PŘEDNÁŠKY a PREZENTACE:

2022 NAHÉ TĚLO JAKO POLITICKÉ GESTO, umělecká svoboda a její omezení, Umění + aktivismus = aktivismus, Akademie výtvarných umění v Gdaňsku, Polsko

Hostující umělecká přednáška: Tamary Moyzes, Umělecký aktivismus, umělecká svoboda a její omezení, Univerzita hlavního města Prahy

Tamara Moyzes: Romští umělci a umělkyně - mezi aktivismem a uměním, Festival Pokoje 2022, Palác Hrzánů, Praha

Artist Brunch, Art Cube Artists' Studios, Jeruzalem, IL

HYB FOR CITY – Jaké jsou možnosti umění a kultury v kritických společenských okamžicích?, Kampus Hybernská, Praha

Festival Boskovice, kulturní bojkot v praxi z pohledu umělce a kurátorky, Klášterní sklep, Boskovice

2021 *It's All About Education*, Studia ALTA, Praha, CZ

GHMP, extention rebellion, Trojský zámek, Praha, CZ

2019 HOUSE OF EUROPEAN HISTORY, Dům evropských dějin, prohlídka muzea v rámci projektu „Remembering 1989 "carte

blanche" tours“: příběh muzea převezala kreativní a zvědavá mysl Tamary Moyzes, Brusel, Belgie

Revolution is not a garden party, 1989: Artists, Activists, And Social Change, BOZAR, , Brusel, Belgie

2014 Outside Insiders, Pluriculturalism v současném umění a životě, Malmö Konsthall, SE

"Artivism" a „Artpopuli“, veřejná přednáška v Trafo galerii, Budapešť, HU

Přednáška "Artivism" a „Artpopuli“ na maďarské Akademii výtvarných umění

PERPETUUM LAB II – CURATING THE SOCIAL, Kallio Kunsthalle, Helsinki, FI

2012 HIAP, Galeria Augusta, Paths Crossing conference, Helsinki, Finsko

Muzeum Villa Stuck, Mnichov, DE

New York University, Praha, CZ

Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, CZ

2011 Prezence a lektorka na Filmovém workshope Ex Oriente, FAMU, Praha, CZ

2010 Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, prezence vlastních děl Tabu v umění, DOX, Praha

Dům umění města Brna, kulatý stůl s Martinou Pachmanovou k výstavě "FormátyTransformace"

Pecha Kucha Night pro Haiti, Brno, CZ

Filmový festival Jeden svět, diskuze po IL filmu "Checkpoint Calandria", Praha

2009 Festival Jeden Svět, prezence děl, Ústí nad Labem, CZ

Přednáška o českém a slovenském umění "Salon Tel Aviv", IL

2008 Pecha Kucha Night, Volume 3, Bratislava, SK

Bavme se společně, OPIM, Kutná hora, Tylovo divadlo

2007 České centrum, Rumunsko, zahájení a diskuze k filmu Aviho Mograbiho, "Pomsti jedno z mých očí"

2006 Kino Světozor, Praha, zahájení a diskuze k filmu Aviho Mograbiho, "Pomsti jedno z mých očí"

Divadlo NoD, prezence izraelských dokumentárních filmů

2005 Prezence izraelského aktivistického umění na Akademii výtvarných umění, Nová média I

REŽIE / Projekce

- 2022** Festival Kolnoa, Our Space in Time: Jewish Short Films from the V4 Countries: Film Polish Bourecas, Kino Pilotů, Praha, CZ
Jewish Film Festival, MUZEUM POLIN, Our Space in Time: Jewish Short Films from the V4 Countries: Film Polish
Bourecas, Varšava, Polsko, PL
ZSIFI SHORT FILMS 2022, Zsidó és Izraeli Filmfesztivál, Our Space in Time: Jewish Short Films from the V4 Countries:
Film Polish Bourecas, Kino Puškin, Budapešť, HU
Absence ve Videoarchivu 3 – Národní identita a kolektivní paměť, ve spolupráci s Národním filmovým archivem,
Artyčok.TV a Fotograf Festivalem, promítání záznamu z performance RKP: Stanislava Tomáše jsme zklamali!, kinem
Ponrepo, Praha, CZ
Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava, sekce: Fascinace: Michael Bielický, promítání mých krátkých filmů: Riot
a Me and Arafat, Kino DIOD, CZ
2011 Dokumentární filmy: Černé prádlo, Pekářka a prostitutka, Adopce je boř, Česká televize, Česká Republika, 2011,
25 min., Hebrejsky z Českýma titulama.
Trailer pro 12tý ročník Filmového Queer Festivalu Mezipatra 2011,
2007 Trailer k výstavě "Rodinná pohoda" www.rodinnapohoda.cz

VLASTNÍ TEXTY:

Flash Art, Výhody rodilého mluvčího, aneb evropská unie mluví romsky!, 2019
Rádio Vltava, Kontexty, Současný Izrael očima svých umělců, Izraelské galerie jako prostor pro dialog, 2018
Revue PROSTOR, Kontrasty a paradoxy současného Izraele, 2014
With a camera, Pen and a Spray Can, Krakow, Nicosia, 2012
"Middle east Europe" Katalog, 2012
"Památniku holokaustu", ERA 21, Just Architecture!, 2012/01: s. 56-57-Art-Moyzes
Špinavé prádlo, Umělec, 1/2006, s. 82-85.
Katalog Czechpoint, Jak to všechno začalo, 2007

O AUTORCE, tisk:

Artalk, Laktismus, Tamara Moyzes a Shlomi Yaffe v Galerii NoD, 13. 10. 2022
Documents of Socially engaged Arts / Dokumenty společensky angažovaného umění", Raphaela Vella a Melanie Sarantou,
nakladatelství InSEA, 2021/2022
Romano džaniben, Časopis romistických studií, Romane Kale Panthera | Mifeš ukraden / přepis historie, O genezi výstavy BiLa
Místa, Vendula Fremlová, strana 183, 2–2020
ARTalk, Rómsky výprask, Damas Gruska, 2020
Berlin artlink, '(Re)Conceptualizing Roma Resistance' at ERIAC Berlin, Denisa Tomkova, 2019
ARTalk, Jak se Opava ubránila artivismu Tamary Moyzes, Martin Drábek, 2019
CORA, Švédsky magazín umění, Artivism a Tamara Moyzes, autorka Yvonne Ihmels, 2019
Glosália, Nielsen o participativnom umení, Rozhovor s TAMAROU MOYZES, rozhovor Emília Rigová, 15.04. 2018
The New York Times, In Prague, European, Palestinian and Israeli Views of the Middle East, Jacy Meyer, February, 8th, 2012
Kunstforum international, Bd. 213 Januar – Februar s. 282 – 284, 2012
Právo – Salon, S Tamarou Moyzes o výstavě Middle East Europe: Strach ze všeho politického, Štěpán Kučera, 2012
NP, Blízky Východ na dosah, Markéta Vinkelhoferová a Jaroslav Fiala, no. 396, May, s. 16-17, 2012
A2, Zuzana Štefková, Transgender, Galérie, Dobrý táta proti diskriminaci, 2011
Týden, Dobrý táta nesmí na obrazovku, Vojtech Rynda, 31.10.2011
Nový Prostor, Izrael jako mileneček, Ondrej Slaďálek, no. 384, 2011
Literární Noviny, Pašuju umění do médií jako partyzánska, Ondřej Mrázek, 14th December 2011
Reflex, Provokatérky, Marek Gregor, „Kdo mlčí Souhlasí!“, s. 52, 37-11
Lidové Noviny, rozhovor, Judita Matiašová, Zarazilo mně že Dobeš přirovnal Bátoru k Židům“, 16 září 2011
Respekt, Až vstoupí do EU, Jan H. Vitvar, s. 66, č.19, 9-15 Květen 2011
Kultura Pravda, Zuzana Sotáková, Žijí spolu aj spolu tvoria. A ukazujú aj výsluch na cudzineckej polícii, 28. januára 2010
Ateliér – č.11, Magdalena Wells, Rodinná pohoda - zestátnění dítěte v přímém přenosu, 28.05.2009
Flash Art – Vol. III, No. 13, Rodinná pohoda, Jitka Hlaváčková, Jun-September 2009
A2 - Rozhovor, Monika Ticháčková, 09.12.2009
A2 - Česká selekce, Lenka Dolanová, A2, 11. listopadu 2009
Romea TV, František Kostlán, Umělecká reakce Tamary Moyzes na rasismus a extremismus, 31. 10. 2009
ČTK, Artists' project aims to help foreigners in ČR, JANUARY 12, 2009
Respekt, Vítejte v Praze, 14. 4. 2009
Romano Vodí, Česká selekce: Zježené osobnosti jako reakce na vzrůstající extremismus, Tomáš Bystrý, Rena Horvátová, ročník
VII, november, 2009
Blesk – Bianca Braselli a Benedictus XIV, 2009
Blesk – Česká selekce, Tohle nám udělali z nenávisti, 29.10.2009
AHA – Česká selekce, s umělými jizvami proti rasismu! 29.10.2009
Art And Antiques, Zuzana Štefková, O romech, komunistech, punči zdarma a jiných problémech, str. 46, červen 2008,

EX, Ex SESSION, výtvarné umění, 06.05.2008,
Profil, 1-2, Lenka Kukurová, Kontrolný bod stavu politického umenia, 2008
Katalog Czechpoint, rozhovor, Lenka Kukurová, 2008
Respekt, Kultura, Zuzana Štefková, Bomba v knedlíku a český rasismus, 7.-13. květen, str. 19, 2007
Lidové noviny, Orientace, Galerie, 2007
Deník Sme, Jana Kadlecová, Upozornenie: nič pre deti a slabé povahy, 17.08. 2007
Art4d Magazine, Keiko Sei, "Box of Filled Silences", Womanifesto 03, December Bangkok, Thailand, 03- Januar 2004
Reflex, Rozhovor s J.X. Doležalem o happeningu při zahájení školního roku na AVU, Reflex, č. 41, 10. říjen 2002
Lidové noviny, Markéta Kučlová, "Profesoři nepochopili vtip studentů", o happeningu při zahájení školního roku na AVU, 2002

TELEVIZE A RADIO:

Czech Television, ČT2, Queer, Slovenská pozice, 25. 11. 2022
Czech Television, ČT2, ARTZÓNA, Bytová revolta: kulturní underground, 15. Listopad 2022
ArtCafe, Vltava, Malé zábraky z přediva občanské společnosti: během týdne se staly věci, které jinak trvají rok, 8. duben 2022
Czech Radio - Hergot!, Pijte mléko z božských hub, uzdravíte svět. O náboženství Laktismus s Tamarou Moyzes, 4. 12. 2022
ČT ART Konfrontace Petra Fischera, Umění + aktivismus = artivismus, 2016
ČT1 - Dobré ráno, Z Nostického paláce, Rodinná pohoda, 2009
Tv.sme.sk – Pecha Kucha Night: Tamara Moyzes, 23. 9. 2009
ČT2 - QUEER, Feminart, 6. 4. 2009
ČT2 - QUEER, Česká selekce, Mezipatra, 16.11. 2009
ČT2 - **ČT24** – Zpravodajství, výstava Česká selekce, 2009
ČT2 - **ČT2** - Minuty z Mezipater, výstava Česká selekce, 2009
Artyčok TV – Medailon Tamara Moyzes, 2009
Rozhlas 6 - Zaostřeno na lidská práva, Jarmila Balážová, 6.11. 2009
Český rozhlas1 - Radiožurnál "O Roma vakeren", Iveta Kováčová, 16.10. 2009
ČT1-2 zpravodajství, o projektu "Rodinná pohoda", 2009
ČT1-2 Babylon, o projektu "Rodinná pohoda", 2009
GAY TV- TALK SHOW Honzy Musila, 2008
ČT2- QUEER, 3min. o dokumentu "RIOT", BOLEST, 2007
ČT2- QUEER, 5min. medailon Tamara Moyzes, 2007
STV - zpravodajství, výstava Amnesty International, 2006 **ČT2** - Kosmopolis, 7min. medailon Tamary Mozyes, 2006
STV - Vadkerti talk show, Provokatívne umenie, 2005 **ČT2** – zpravodajství, Galerie Václava Špály, "281 m2", 2003

KURÁTORSKÉ PROJEKTY:

2023–2019 – současnost: Moyzes založila v rámci jej PhD. studií galerií "**Artist_lab**". Hlavní myšlenkou galerie je propojovat mezioborově aktivní lidi, kteří reagují na společenská, sociální a politická témata. Vlastně jde o laboratoř, ve které se konají výstavy, diskuse, workshopy a přednášky, na nichž by se měli při každé výstavě setkat v interakci filozofové, sociologové, novináři, výtvarníci a aktivisti. Jedním ze záměrů galerie je právě propojovat různé katedry Univerzity Karlovy ve společných projektech galerie spolu se studenty AVU. V roce 2019 se nám podařilo spolupracovat na výstavách s neziskovými organizacemi jako je Člověk v tísni, Slovo 21 a Prague Pride.

2018 Ministerstvo školství varuje: Segregace vážně škodí Vám i lidem ve Vašem okolí! Vol.2, vystavující umělci a umělkyně: Robert Gabris (AT/SK), Sead Kazanxhiu (ALB), Tamara Moyzes (CZ/IL), Csaba Nemes (HU), Sami Mustafa (KO/FR), Group ROMANE KALE PANTERA (CZ/SK), Emília Rigová (SK), David Tišer (CZ), galéria GAVU, Praha, CZ

2013 "What do you want, truth or false", Samostatná výstava Romské umělkyně VĚRY DUŽDOVÉ, Kontajner, Praha, CZ
 "Woman Dancing" Samostatná výstava Einat Amir, Kontajner, Praha, CZ

2012 "Cube for Palestine" Street Art, Východný Jeruzalem
 "Artivism" Diskuzia s Group Etcetera a Femen, Galeria Jaffo 23, Jeruzalem. IL
 "State of Palestine" Samostatná výstava Khaleda Jarrara, galleria SPZ, Praha, CZ
 Middle east Europe, DOX Centrum současného umění, Praha, CZ, Labor gallery, Budapest, HU, Galeria Space, Bratislava

2011 "Segregace vážně škodí Vám i lidem ve Vašem okolí", Ministerstvo kultury, Prague, CZ,
 "Middle East Europe", Mamuta at the Daniela Passal Art & Media Centre, Jeruzalem, IL
 Coming Soon, galleria Nod, Praha, CZ

2010 Kassapoint, galéria Make up, Kasárne Culture park, Košice, SK
 Miracle Works, Hala C, Praha, CZ

2009 Iniciátorka výstavy "Rodinná pohoda"
 DOOR, Hala C, Praha, CZ
 Girls against Boys, Galeria Szara, Polsko
 Kasárna Kultúrpark, Český videoart, Košice, SK

2008 Editorka katalogu Czechpoint, Nod / Roxy, Praha

2007 "CZECHPOINT", Galerie NoD a C2C – Praha, Žilina – PGU, Budapešť – galerie LIGET, Polsko – Galerie Arsenal

2006 Kurátorka internetové výstavy "CZECH POINT", www.nogallery.info

Kurátorka výstavy VIDEOBUS, "SEXXXY ON THE ROAD" v rámci festivalu MULTIPLACE

2005 Kurátorka galerie NOD / ROXY, Praha

2003 Produkční mezinárodní výstavy, Politik-um, New Engagement, SCSU Praha

2002 Produkční alternativního prostoru Roxy NoD, Praha, CZ